



Emilie Kern

Après avoir obtenu son Master en Commerce International, Emilie Kern décide de changer d'orientation professionnelle pour se concentrer sur un domaine qui lui correspond davantage : l'art et plus précisément la Danse : discipline qu'elle n'a jamais cessé de pratiquer.

C'est Paris qu'elle choisit pour faire l'école de formation professionnelle : « Centre International de Danse Jazz - » où elle obtient son D.E Jazz (Diplôme d'Etat). Elle découvre là bas une approche différente du Jazz et se forme en même temps en Danse moderne et plus précisément en Technique Horton. Elle enseigne pendant quelques années dans des écoles reconnues de Paris et décide de rester quelques années afin de continuer, en même temps qu'elle enseigne, à se former avec les professionnels.

Emilie a voulu créer un nouveau lieu pour la Danse et met l'accent sur la possibilité d'allier rigueur et plaisir au service de la progression. La technique ne fait pas tout...elle ne doit être utilisée qu'au service de l'artistique.

Vous retrouverez dans ses cours, au travers de musiques originales, une véritable identité artistique.